Es erhub sich ein Streit

BR-CPEB F 18.1

Incorporating music by Johann Sebastian Bach and Georg Benda

Tromba I–III
Timpani
Flauto I, II
Oboe I, II
Violino I
Violino II
Viola
Soprano
Alto
Tenore
Basso
Continuo (Violoncello, Organo)

© 2022 The Packard Humanities Institute

© 2022 The Packard Humanities Institute

Es erhub sich ein Streit

1. Chor

𝄋 *(91)*

Tromba I in C

Tromba II in C

Tromba III in C

Timpani in C, G

Violino I Oboe I

Violino II Oboe II

Viola

Soprano

Alto — Es er - hub sich ein

Tenore — Es er - hub sich ein Streit,

Basso — Es er-hub sich ein Streit, es er -

Continuo

𝄋

© 2022 The Packard Humanities Institute

5 (93)

Es er - hub sich ein Streit, es er - hub sich ein Streit, es er - hub sich ein

Streit, es er - hub sich ein Streit,

es er - hub sich ein Streit, es er - hub sich ein Streit, es er - hub sich ein Streit,

hub sich ein Streit, es er - hub sich ein Streit, es er - hub sich ein Streit, ein

© 2022 The Packard Humanities Institute

9 (97)

Streit, es er - hub sich ein

es er - hub sich ein Streit, es er - hub sich ein Streit,

es er - hub sich ein Streit, es er - hub sich ein

Streit, ein Streit, ein Streit, es er - hub sich ein Streit,

© 2022 The Packard Humanities Institute

13 (101)

Streit, ein Streit, es er - hub sich ein Streit,

es er - hub sich ein Streit, ein Streit, es er - hub sich ein Streit,

Streit, es er - hub sich ein Streit, es er - hub sich ein

es er - hub sich ein Streit, es er - hub sich ein

© 2022 The Packard Humanities Institute

17 (105)

ein Streit, es er - hub sich ein

es er - hub sich ein Steit,

Streit, es er - hub sich ein Streit, es er - hub sich ein Streit, es er - hub sich ein Streit,

Streit, es er - hub sich ein Streit,

© 2022 The Packard Humanities Institute

21 (109)

Streit, ein Streit, es er - hub sich ein Streit, ein Streit, es er - hub sich ein

es er - hub sich ein Streit, es er - hub sich ein Streit,

es er - hub sich ein Streit, es er - hub sich ein Streit, ein

© 2022 The Packard Humanities Institute

25 (113)

Streit, es er - hub sich ein Streit, es er - hub sich ein Streit, ein Streit, es er - hub sich ein

___ es er - hub sich ein Streit, es er - hub sich ein Streit, es er - hub sich ein Streit, es er - hub sich ein

Streit, es er - hub ___ sich ein Streit ___

© 2022 The Packard Humanities Institute

29 (117)

Streit, es er - hub sich ein Streit,

Streit, es er - hub sich ein Streit,

es er - hub sich ein Streit, es er - hub sich ein Streit, es er - hub sich ein

es er - hub sich ein Streit, ein Streit, ein Streit,

© 2022 The Packard Humanities Institute

33 (121)

es er - hub sich ein Streit, es er - hub sich ein

es er - hub sich ein Streit, es er - hub sich ein Streit,

Streit, es er - hub sich ein Streit, es er -

es er - hub sich ein Streit,

© 2022 The Packard Humanities Institute

37 (125)

Streit, es er - hub sich ein Streit.

___ es er - hub sich ein Streit.

hub sich, er - hub sich ein Streit.

___ es er - hub sich ein Streit.

© 2022 The Packard Humanities Institute

41 (129)

Fine

Die ra - sen - de Schlan - ge, der höl - li - sche Dra - che, die ra -

Die ra - sen - de Schlan - ge, der höl - li - sche Dra - che, die ra -

Die ra - sen - de Schlan - ge, der höl - li - sche Dra - che stürmt wi - der den

Die ra - sen - de

Fine

© 2022 The Packard Humanities Institute

45

sen - de Schlan-ge, der höl - li - sche Dra - che stürmt wi - der den

sen - de Schlan-ge, der höl - li - sche Dra - che stürmt wi - der den

Him - mel mit wü - ten - der Ra - che, die ra - sen - de Schlan-ge, der höl - li - sche Dra - che stürmt wi - der den

Schlan-ge, der höl - li - sche Dra - che, die ra - - - - - - - - - - - - -

© 2022 The Packard Humanities Institute

49

Him - mel mit wü - ten - der Ra-che, die ra - sen - de Schlan - ge, der höl - li - sche Dra-che stürmt wi - der den

Him - mel mit wü - ten - der Ra-che, die ra - sen - de Schlan - ge, der höl - li - sche Dra-che stürmt wi - der den

Him - mel mit wü - ten - der Ra-che, die ra - sen - de Schlan-ge, der höl - li - sche Dra-che stürmt wi - der den

- - - - - - - sen - de Schlan-ge, der höl - li - sche Dra-che stürmt wi - der den Him-mel mit

© 2022 The Packard Humanities Institute

53

Him - mel mit wü - ten - der Ra - che, die ra - sen - de Schlan-ge, der höl - li - sche Dra - che stürmt wi - der den

Him - mel mit wü - ten - der Ra - che, die ra - sen - de Schlan-ge, der höl - li - sche Dra - che stürmt wi - der den

Him - mel mit wü - ten - der Ra - che, die ra - sen - de Schlan-ge, der höl - li - sche Dra - che stürmt wi - der den

wü - ten - der Ra -

*Beat 4 in **ob II** is 𝅘𝅥𝅯 a'.

© 2022 The Packard Humanities Institute

57

Him - mel mit wü - ten - der Ra - che.

Him - mel mit wü - ten - der Ra - che.

Him - mel mit wü - ten - der Ra - che.

- che, mit wü - ten - der Ra - che.

© 2022 The Packard Humanities Institute

61

tr

tr

A - ber Mi - cha - el be - siegt, Mi - cha - el be -

A - ber Mi - cha - el be - siegt, Mi - cha - el be -

A - ber Mi - cha - el be - siegt, Mi - cha - el be -

A - ber Mi - cha - el be - siegt, Mi - cha - el be -

© 2022 The Packard Humanities Institute

66

siegt samt der Schar, die mit ihm kriegt, samt der Schar,

siegt samt der Schar, die mit ihm kriegt, samt der Schar,

siegt samt der Schar, die mit ihm kriegt, samt der Schar,

siegt samt der Schar, die mit ihm kriegt, samt der Schar,

© 2022 The Packard Humanities Institute

70

die mit ihm kriegt, Sa - - tans

die mit ihm kriegt, Sa - - tans küh - ne

die mit ihm kriegt, Sa - - - - - tans küh - ne

die mit ihm kriegt, Sa - - - - - tans küh - ne

© 2022 The Packard Humanities Institute

74

küh - ne Grau - sam - keit, Sa - - - tans küh - ne Grau - - - - - - - -

Grau - - sam - keit, samt der Schar, die mit ihm kriegt,

Grau - - sam - keit, samt der Schar, die mit ihm kriegt, Sa - tans küh - ne

Grau - - sam - keit, Sa - - - tans küh - ne Grau - - - - - - - -

© 2022 The Packard Humanities Institute

© 2022 The Packard Humanities Institute

82

tr.

keit.

keit.

keit.

keit.

© 2022 The Packard Humanities Institute

86

D.S.

Es er-hub sich ein Streit,

Es er-hub sich ein Streit,

Es er-hub sich ein Streit, es er-hub sich ein

Es er-hub sich ein Streit,

D.S.

© 2022 The Packard Humanities Institute

2. Recitativ

Basso

Gott - lob, der Dra - che liegt. Der un - er - schaff - ne Mi - cha -

el und sei - ner En - gel Heer hat ihn be - siegt. Dort liegt er in der Fin - ster-nis mit

Ket - ten an - ge - bun - den, und sei - ne Stät - te wird nicht mehr im Him - mel - reich ge -

fun - den. Nun stehn wir si - cher und ge - wiss; und will uns gleich sein Brül - len schre-cken, so

wird uns doch der gro - ße Gott durch sei - ne En - gel de - cken.

© 2022 The Packard Humanities Institute

3. Arie

Larghetto

Violino I

Violino II

Viola

Tenore

Continuo

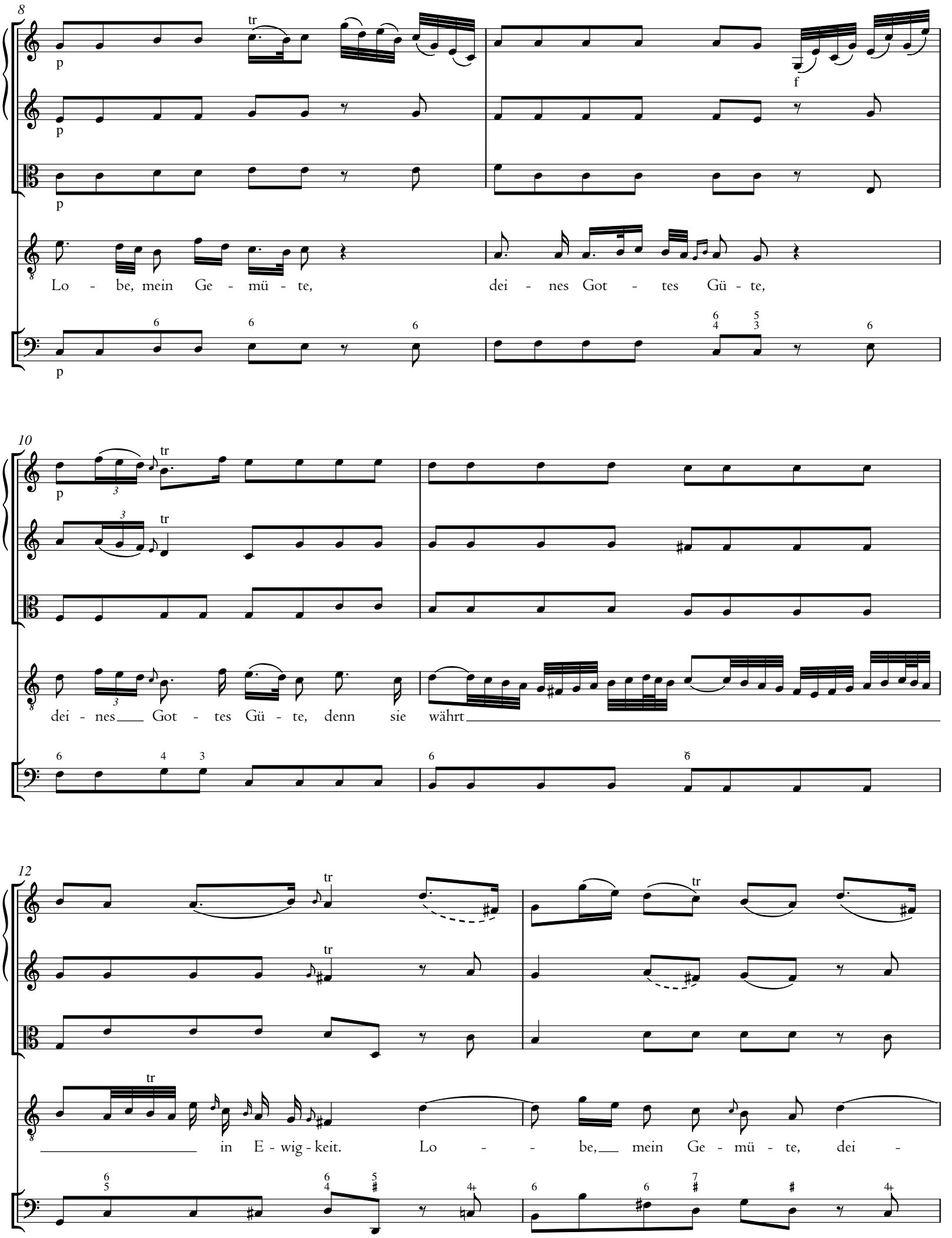
tr

p

f

ten.

© 2022 The Packard Humanities Institute


Lo - be, mein Ge - mü - te, dei - nes Got - tes Gü - te,
dei - nes Got - tes Gü - te, denn sie währt
in E - wig - keit. Lo - - be, mein Ge - mü - te, dei -

© 2022 The Packard Humanities Institute

14

tr

- nes Got - tes Gü - te, denn sie währt

16

f

f

f

tr

___ in E - wig-keit.

18

p

f

p

f

p

p

p

p

Lo - be, mein Ge - mü - te, lo - be, mein Ge - mü - te, dei - nes Got - tes Gü - te, denn sie

© 2022 The Packard Humanities Institute

21

tr

währt

23

tr

___ in E - wig-keit. Lo - be, mein Ge - mü - te, dei - nes Got - tes Gü - te, denn sie

26

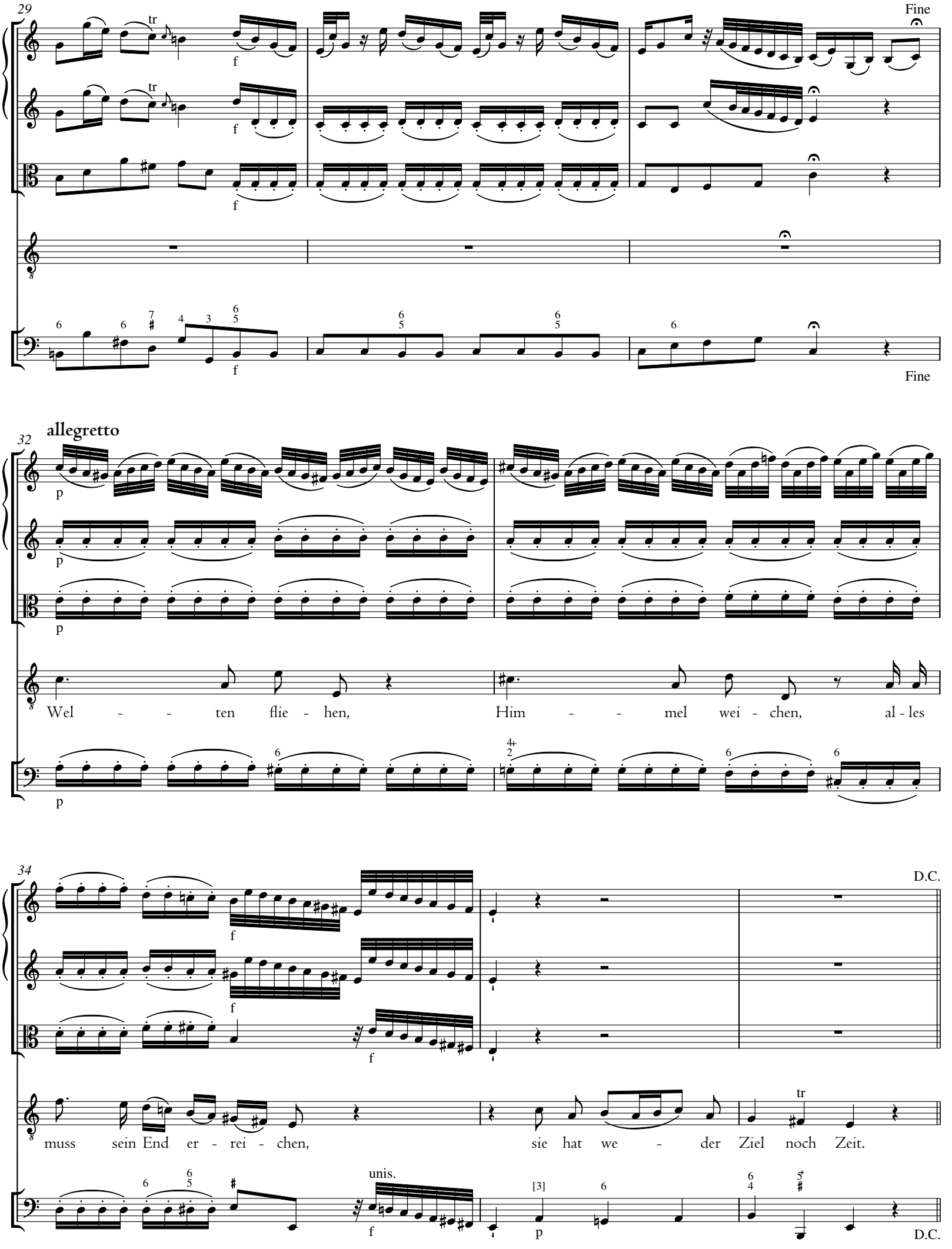
tr

f

p

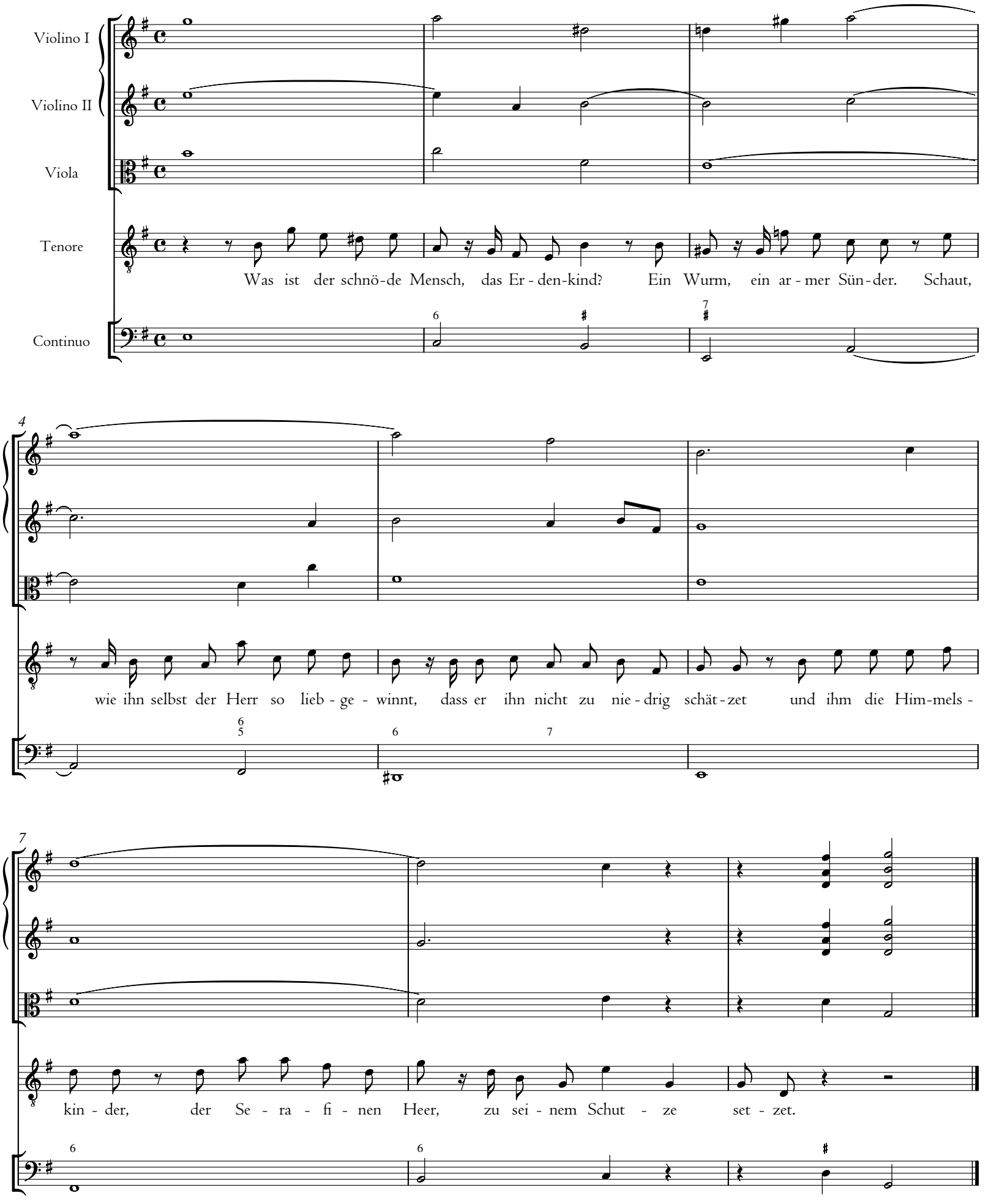
währt ___ in E - wig-keit.

© 2022 The Packard Humanities Institute



© 2022 The Packard Humanities Institute

4. Accompagnement



© 2022 The Packard Humanities Institute

5. Arie

Un poco allegro

Flauto I, II
Violino I
Violino II
Viola
Soprano*
Continuo

*This aria is in the **S I** and **S II** parts; see commentary.

© 2022 The Packard Humanities Institute

10

Herr, wert, dass Scha-ren, Scha - ren der En - gel dir die - nen und dass dich der Glau-be der

13

Völ - ker ver - ehrt. Ich dan - - - - - - - - - - - - - - -

16

- - - - - - - - - - ke dir! Herr, wert, dass Scha-ren, Scha -

© 2022 The Packard Humanities Institute

© 2022 The Packard Humanities Institute

26

Herr, wert, dass Scha - ren, Scha -

29

- ren der En - gel dir die - nen und dass dich der Glau - be der Völ - ker ver - ehrt. Ich

32

dan -

© 2022 The Packard Humanities Institute

35

37

tr

tr

tr

ke dir! Herr, wert, dass

39

più forzando

più forzando

più forzando

Scha - ren der En - gel dir die - nen, ich dan - - - -

più forzando

p

p

p

p

© 2022 The Packard Humanities Institute

41

44

47

dir, ich dan - ke dir, ich dan - ke dir!

Fine

Fine

© 2022 The Packard Humanities Institute

51 allegretto

Sei mir ge - prie - sen un - ter ih - nen! Ich jauch - - - - ze

58 Fl I

dir! Und jauch - - - - - - - - - - - - - - zend lob - sin - gen die

65 a 2 D.C.

En - gel und Völ - ker mit mir, lob - sin - gen jauch-zend die En - gel und Völ-ker mit mir!

© 2022 The Packard Humanities Institute

6. Chor [= *1.* Chor]

7. Recitativ

Soprano

Lasst uns die En - gel lie - ben und sie mit uns - ren Sün - den nicht be - trü - ben. Sie sind als - denn,

wenn Gott ge-beut, der Welt Va-let zu sa-gen, zu uns-rer Se-lig-keit auch un-ser Him-mels-wa-gen.

8. Choral

Tromba I, II in C

Tromba III in C

Timpani in C, G

Soprano Oboe I Violino I

Lass dein En - gel mit mir fah - ren auf E - li - as Wa-gen rot,
mei - ne See - le wohl be - wah - ren wie Laz' - rum nach sei-nem Tod.

Alto Oboe II Violino II

Lass dein En - gel mit mir fah - ren auf E - li - as Wa - gen rot,
mei - ne See - le wohl be - wah - ren wie Laz' - rum nach sei - nem Tod.

Tenore Viola

Lass dein En - gel mit mir fah - ren auf E - li - as Wa - gen rot,
mei - ne See - le wohl be - wah - ren wie Laz' - rum nach sei - nem Tod.

Basso

Lass dein En - gel mit mir fah - ren auf E - li - as Wa - gen rot,
mei - ne See - le wohl be - wah - ren wie Laz' - rum nach sei - nem Tod.

Continuo

© 2022 The Packard Humanities Institute

19

Lass sie ruhn in dei-nem Schoß und er - fül - le sie mit Trost, bis der

Lass sie ruhn in dei - nem Schoß und er - fül - le sie mit Trost, bis der

Lass sie ruhn in dei - nem Schoß und er - fül - le sie mit Trost, bis der

Lass sie ruhn in dei - nem Schoß und er - fül - le sie___ mit Trost, bis der

28

tr

Leib kömmt aus der Er - den und sie beid ver - ei - nigt wer - den.

Leib kömmt aus der Er - den und sie beid ver - ei - nigt wer - den.

Leib kömmt aus der Er - den und sie beid ver - ei - nigt wer - den.

Leib kömmt aus der Er - den und sie beid ver - ei - nigt wer - den.

© 2022 The Packard Humanities Institute